

NEWSLETTER ALTER EGO asbl

FESTIVAL ALTER EGO Soignies

Samedi 20 février 2010
Espace Victor jara

une co-production avec
le Centre culturel de Soignies et
le Centre Culturel de La Région du Centre



FESTIVAL
ALTER EGO

SAMEDI 20 /02/ 2010 - 18h30
ESPACE VICTOR JARA - SOIGNIES
31, PLACE VAN ZEELAND

MAGMA

UNIVERS ZERO
MADELGAIRE



INFOS - RÉSERVATIONS
BILLETTERIE

CENTRE CULTUREL SOIGNIES - www.centre-culturel-soignies.be - 067/347.426
CENTRE CULTUREL REGIONAL DU CENTRE - www.ccrcc.be - 064/215.121

PRIX D'ENTRÉE 30€ - PRÉVENTES 27€
ABONNÉS CCRC - CCS 24€
ÉTUDIANTS ABONNÉS 19€

Le projet

Depuis plus de 10 ans, l'a.s.b.l Alter ego organise des événements dans le domaine musical en diffusant des musiques novatrices, contemporaines et non conventionnelles.

Tout comme les éditions précédentes, ce projet met en synergie différentes approches musicales, différents artistes qui rassembleront ainsi des publics différents. (Gatto Marte - La Zombie - UZ - Amanda - Funk Sinatra Mrs Okido - Cromagnon - Globalys - Aranis...)

Le Centre Culturel de Soignies et le Centre régional du Centre collaborent à l'événement.

Bien que la démarche soit professionnelle, que les objectifs soient de faire découvrir des groupes peu connus mais de qualité, nous insistons pour que cette rencontre, ce rapport à l'Art, se déroule dans un esprit de fête.

LES GROUPES



MAGMA

Groupe culte aux compositions libérées des codes habituels

Le 20 février : Soignies deviendra la capitale du Kobaïa

Groupes et modes passent... quelques-uns restent et durent... Magma faisant partie de ceux-là ! Magma se démarque très vite de ses contemporains et évite la facilité, ce qui leur vaut le statut de groupe légendaire depuis les années 70. Les adeptes de Magma ne manqueront certainement pas cette date, les amateurs de sensations fortes non plus, d'ailleurs... Magma entame la tournée de son quarantième anniversaire, avec la même passion, qui n'a cessé d'évoluer...

Une tournée qui s'arrêtera à Soignies, événement à ne rater sous aucun prétexte... tellement il est attendu comme un événement en Belgique pour goûter à l'incroyable talent dont a fait preuve le groupe-culte tout au long de sa carrière.

Plus qu'un groupe, Magma a créé un style presque un monde...

Leur musique est une mixture entre le rock, le jazz moderne, la musique classique et des éléments vocaux très riches.

Christian Vander, le fondateur du groupe, mais aussi, batteur, chanteur, pianiste et compositeur, définit sa musique : C'est une musique vibratoire basée sur les divisions dans les temps.

On trouve des divisions rythmiques indiennes, hindoues, ou encore le jazz qui se mêle au folklore européen de l'Est.

Musicien vigoureux et exigeant, Christian Vander hypnotise dès qu'il joue ou chante et ouvre les voies d'une polyrythmie puissante et implacable. Son attitude provocante et décalée avant l'heure, son originalité vocale lui ont valu maints procès d'intention. Et pourtant, sa musique est toujours présente, indépendante et indomptable ; vibrant aux muses de son inspiration grandiose tels que John Coltrane, Igor Stravinsky ou encore Carl Orff.

Magma, c'est aussi un langage : le kobaïen. Une langue de feu, un dialecte dont la folie lyrique provient, selon la légende, de la planète Kobaïa « Terre sans les cons ». Christian Vander a d'ailleurs baptisé sa musique ZEUHL, qui en Kobaïen signifie une musique céleste.

Ce langage aux consonances germaniques ajoute encore au décalage.

Au cours de sa longue carrière, le groupe se recycle à sa propre lumière, la source du dieu Coltrane et à sa propre philosophie, cette guerre inlassable menée contre la médiocrité. Magma est avant tout un groupe de scène ; l'énergie démoniaque de Christian Vander contraste avec l'effet statique des musiciens.

Traversé par différentes formations, Magma demeure emblématique d'un esprit : celui d'une musique de l'instant qui se vit en direct et dont les captations ne sont que des témoins. La puissance et l'émotion de leurs concerts emmènent le public dans une expérience unique. Nul doute que ce groupe hors normes ravira, le public venu découvrir, les nouvelles générations que les rythmiques puissantes séduisent ou le public déjà conquis depuis des décennies...



UNIVERS ZERO

Musique inclassable, à la lisière du jazz et de la musique contemporaine à l'instar de Magma et Art Zoyd avec qui le groupe entretient des chassés-croisés. La formation belge Univers Zéro est légendaire pour sa vision musicale intransigeante, troublante et inquiétante – un son et une posture résumés par Keyboard dans la formule "la musique de chambre de l'Apocalypse". A la fois médiévale et moderne, sa musique inimitable, à la beauté sombre et élégante, a jeté les bases de ce que l'on a appelé le «rock de chambre», un hybride stylistique affiliée aux «musiques nouvelles», issue du monde francophone mais d'envergure mondiale. Le son très singulier d'UZ provient d'une instrumentation unique (piano et claviers, violon, clarinettes, hautbois/basson, cor anglais, saxophone, basse électrique, guitare, batterie) alliée à une imagerie gothique troublante, des emprunts au folklore européen et aux musiques du monde, l'intensité iconoclaste du rock, l'expérimentation sonore incessante de l'avant-garde, et l'écriture néo-classique de Daniel Denis, influencée par les compositeurs européens du début du 20ème siècle. Autant de qualités qui, ajoutées au savoir-faire exceptionnel des instrumentistes qui entourent ce dernier, contribuent à faire d'Univers Zéro l'un des groupes les plus novateurs de la scène musicale contemporaine. Tout au long de sa carrière, le groupe s'est attaché à repousser et désintégrer les délimitations traditionnelles entre rock et musique classique, créant un univers sonore combinant émotion, sophistication et modernité.

Leur actualité : « Clivages », leur dernier CD dont la sortie officielle est prévue en janvier et les deux concerts qu'ils auront en février dont Soignies, Andy Kirk et Jean-Pierre Soarez (ex-trompettiste d'Art Zoyd) seront présents dans le groupe pour quelques morceaux.



MADELGAIRE

Madelgaire est un groupe de rock progressif de la région de Soignies. Ce groupe progressif a été créé en 2000 et poursuit depuis lors une évolution remarquable ; il compose des morceaux originaux et met l'accent sur une musique mélodique très narrative aux accents lyriques.

Début 2002, Madelgaire enregistre un CD démo reprenant les premières compositions du groupe, dont certaines chantées (en anglais). Depuis, Madelgaire poursuit son travail de composition avec plusieurs morceaux chantés en français et où il fait référence au personnage historique bien connu à Soignies et dont il en a tiré le nom.

Actualité : La sortie de leur prochain cd est prévue en ce début 2010.



Espace Victor Jara

Place Van Zeeland, 31

7060 Soignies

HEURES GROUPES

18H30 OPEN DOORS

19H00 MADELGAIRE

20H15 UNIVERS ZÉRO

21H30 MAGMA

Prix

Vente sur place - 30 €

Prévente (billetterie en ligne) - 27 €

Prix abonnement - 24 €

Étudiants abonnés - 19€

Pendant le festival - Bar, petite restauration

vente de CD des groupes présents.

INFOS - RÉSERVATIONS BILLETTERIE - CONTACTS

Centre culturel de Soignies

Site : www.centre-culturel-soignies.be

067/347.426

Centre Culturel Régional du Centre

Site : www.ccrcc.be

064/215.121

Alter Ego

Site : alterego-asbl.be

alterego.soignies@skynet.be

067/331.148 - 067/339.069